



Adrián Ruiz Romo, Director de la Universidad de las Artes, amigo cercano de Iván Sánchez Nájera y compañero y trabajador del PRD desde hace varios años atrás. Quien ha sido candidato ("cachirul") en diversas ocasiones para puestos de diputación (ej. en 2016 para el Distrito XI en 2018 para el Distrito XV, Regidor en 2019) y quien también fue empleado del IMC en la administración anterior como "Auxiliar" (información del portal de transparencia), ahora fue colocado como Director de la Universidad con un currículum donde la gestión educativa, la administración pública, la docencia y/o el arte y la cultura figuran poco o nada (currículum público publicado por POPLAB)

En entrevista y conversaciones con estudiantes ha mencionado reiteradamente los acuerdos con la Global University (particularmente la intención de que los estudiantes de artes visuales creen un proyecto que "decore" las instalaciones de la Global University) – según comentan algunos compañeros estudiantes y según Gerardo Sánchez, amigo y asistente de Adrian en UArtes y Diseñador gráfico en el PRD Aguascalientes ha enfatizado también entre la comunidad estudiantil.

Estos acuerdos responden al interés político por la relación que esta universidad, a través de Juan Camilo Mesa Jaramillo, para con la administración del Gobierno del Estado y particularmente con la gobernadora Tere Jiménez, desde su fundación (2022). Adrián busca congraciarse con la gobernadora – quien ha visitado un par de veces la Universidad de las Artes con cierta discreción – aplicando la misma técnica de Alejandro Vázquez Zúñiga hace algunos años: saltarse a su patrón Iván Sánchez Nájera y a la vez afianzar los lazos que sostienen al PRD Aguascalientes que pende de un hilo y depende enteramente de la relación con el Partido Acción Nacional.

Por otra parte la perspectiva explotadora y "emprendurista", similar al coaching que podemos escuchar en redes sociales y de los vende-humo de tiktok, es disfrazado de lo que Juan Camilo llama reiteradamente "Capitalismo Consciente", un concepto que utiliza cada que puede para referir a una versión "soft" de la explotación de los recursos naturales y de las personas en la localidad y sostener el megarelato del capitalismo tardío que sustenta la perspectiva meritocrática, pasando por alto la condición sistémica del capitalismo y además maquillándolo con una perspectiva que sostiene que la explotación y la violencia (también sistémicas) son responsabilidad – única – de los sujetos y no del aparato completo.

Esta es la perspectiva que rige la Global University, una institución PRIVADA que emplea las inquietudes de quien busca una educación universitaria, y que – más gravemente – Adrián y Flor de María de la Cruz Medina (Florie de la cruz, como pide que la llamen), "especialista de planeación académica", según el portal de transparencia y esposa de Iván Sánchez Nájera, quieren importar e imponer en una universidad pública (ya de por sí cara) haciendo del trabajo de su comunidad un recurso – capital – y espectáculo para la acumulación de favores y suponiendo que el espectáculo "bonito" y el emprendimiento son las únicas vías para el ejercicio de nuestra práctica artística y de nuestra producción cultural.

Mientras tanto la libertad, la reflexión y el aprendizaje en las aulas y los espacios de la universidad son mutilados y cooptados como ya ha quedado claro con lo que Alejandro Vázquez Zúñiga ha llamado "cambios marginales" en un post de facebook. Sobre esto circula bastante información por parte de la Asamblea conformada por maestros y maestros de la Universidad de las Artes quienes han sido separados de sus cargos a discreción y buscando la secrecía por parte del Director del ICA, el director de la Universidad y la Coordinadora de la Licenciatura, Diana León.

Así mismo se les ha insistido a los estudiantes en no hablar del tema, no tocarlo como parte de sus plizas y trabajo en la escuela y centrar su atención en otras cosas a fin de "no causar problemas" y "no verse afectados en el futuro". Otras voces han insistido entre sus alumnos en no tocar temas políticos, tal es el caso de Jaime Lara Arzate (quien por cierto escribe para LJA.MX) y quien ha obtenido a lo largo del tiempo favores políticos a partir de la empatía con el partido en turno (Ej. en la administración de Dulce María Rivas, fue nombrado coordinador de la Licenciatura en Artes Visuales) y quien ha sido señalado varias ocasiones como un docente violento para con sus estudiantes. Así mismo Jorge Camarillo, reconocido fotógrafo de la comunidad, docente en el programa de maestría en arte contemporáneo, ha insistido en no tocar temas políticos que afecten la imagen de la universidad o pongan en controversia el trabajo del partido en la misma y quien ahora ha sido colocado como miembro del consejo académico de la misma universidad, siendo que además se presume se les han otorgado más horas clase en lugar de que los movimientos promovidos supongan el ingreso de nuevos perfiles académicos a la institución.

Estos movimientos dan evidencia de los favores dados al partido o a la administración en turno así como de quienes, en efecto, creen en la perspectiva neoliberal como ruta para el desarrollo de las instituciones públicas.

Por mi parte llevé a cabo una encuesta anónima a fin de conocer el estado del ambiente actual, y aunque se asume que el número de respuestas no es en absoluto una muestra representativa de la comunidad universitaria, sí sale a flote el malestar de la comunidad estudiantil, esta puede ser vista en los links adjuntos.

Asumo, a título personal, que la fuerza para hacer frente al montaje perredista y al nepotismo dentro del Instituto Cultural orquestado por Iván Alejandro Sánchez Nájera en complicidad con Alejandro Vázquez Zúñiga, está en las aulas, en la lucha por nuestra propia educación y los aprendizajes que compartimos, la fuerza la tiene la comunidad estudiantil, a pesar de que mediante el miedo y los rumores empleados por el Director en complicidad con su asistente (quien se ostenta cercano a varios grupos de alumnos) y junto con los docentes favorecidos por los movimientos realizados y el sometimiento a las voluntades perredistas, han mantenido a la comunidad estudiantil al margen de la situación, desinformada y a expensas de sus deseos personales.

Encuesta llevada a cabo
<https://lookerstudio.google.com/reporting/d7a44e28-c172-4cf1-92c4-c083b23ad2c9>

Candidatura Distrito XI
<https://www.facebook.com/AdrianaIfrz/photos/a.1562158897499179/1587268834897456/>

Candidatura Distrito XV
<https://www.facebook.com/AdrianaIfrz/ideas/1933471380277118>

Regiduría 2019
<https://es.scribd.com/document/669676458/ADRIA-N-ALFONSO-RUIZ-ROMO-2019>

Transparencia
https://tematicos.plataformadetransparencia.org.mx/web/guest/informacionrelevante?p_p_id=informacionrelevante_WAR_Informacionrelevante6p_p_11fecycle=06p_p_state=normal&p_mode=view&_informacionrelevante_WAR_Informacionrelevante_controller=SueldosController

Curriculum
<https://es.scribd.com/document/669681828/Curriculum-Versio-n-Publica-ADRIA-N-ALFONSO-RUIZ-ROMO>

Cédula de maestría en la universidad Cuauhtémoc 12559396 consultada en
<https://www.cedulaprofesional.sep.gob.mx/>

Programa de maestría en Gobierno y Administración Pública de la Universidad Cuauhtémoc de la que Camilo Mesa Jaramillo fue rector
<https://ucuahtemoc.edu.mx/oferta/posgrados/maestria-en-gobierno-y-administracion-publica>

Global University en la Universidad de las Artes
<https://www.facebook.com/UniversidaddeLasArtesAgs/posts/pfbid092zRijMdfQjz9s60rP1wRLlcZVwhGa96hdowSulByHfi9s9kaStp3bNTSzf52UkL>

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=7291929959116266set=a.493596512804610>
<https://www.facebook.com/UniversidaddeLasArtesAgs/posts/pfbid0933tvffAmfMED6M8PjoiF161698tV72PSTPHL4JdZPUHqHfF12P4xJt6f58pvcGsl>

<https://www.facebook.com/UniversidaddeLasArtesAgs/posts/pfbid0NbfHwQ5y8bglab87g@wirivk3Dq3F4vzympC93DtnWxumJotepjQUnbh2ul>

Global University y relación con el gobierno del estado
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=101599755827538706set=a.10151701970033870>

Camilo Mesa Jaramillo
https://www.facebook.com/plugins/post.php?href=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2Fjuan.jaramillo.583%2Fposts%2Fpfbid02WML3xs12ggueicFEHh1m6fXPPeCfrcRtuMhA1hhvPH7q4Ch96AB5DCAu6Tf32uL&show_text=true&id=500

Abiertamente comparte su postura política (neoliberal) desde la cual oriente la dirección de la Global University en su papel de Rector y como coach motivacional de emprendedores.
https://www.facebook.com/plugins/post.php?href=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2Fjuan.jaramillo.583%2Fposts%2Fpfbid0ppgVwCPCGANZwCctqjFup8kmbLlvsqt4Pnd9N5XhMQ9JGakrQDuJR3bppl&show_text=true&id=500

"Capitalismo Consciente"
<https://www.youtube.com/watch?v=ExPhyK4vxs>

Referencias a la relación con Tere Jiménez en 2022
<https://www.facebook.com/juancamilomesajaramillo/photos/a.128004336874912/4340148066887751/?type=3>

Enrique de la Torre (Comunicación y marketing político de Tere Jiménez) en la Global University. En esta entrevista se plantean las posturas políticas que orientan los intereses político-partidistas del PAN permeados en un canal de comunicación de la Global University
https://www.facebook.com/plugins/post.php?href=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2Fjuan.jaramillo.583%2Fposts%2Fpfbid020VjmhPGTFv111tVUSA3r1Ap3LHy4X6j6wJ2VbghYh7YnscLsvser7vFLCGfLlnL&show_text=true&id=500

Acuerdos con el Gobierno del estado
https://www.facebook.com/plugins/post.php?href=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2Fjuan.jaramillo.583%2Fposts%2Fpfbid02WML3xs12ggueicFEHh1m6fXPPeCfrcRtuMhA1hhvPH7q4Ch96AB5DCAu6Tf32uL&show_text=true&id=500

"Cambios Marginales" respuesta de Alejandro Vázquez Zúñiga a comentario en Facebook
<https://www.facebook.com/alexvazquezzuniga/posts/pfbid0rCx877vJc9Q5x1aqP8lyouJ3Jf0M0eCF AeA7A2zStdpUHMjAtzH828ySRCTAgj1>

Información desde la Asamblea
https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=1221151598008237656id=615587129724036rEf=embed_post

https://www.elsoldelcentro.com.mx/local/docentes-de-la-uartes-denuncian-despidos-injustificados-11209445.html?fbclid=IwAR3190DTay06uaZ7mQ9FFzTro3k3LndlnH9U0_PRRt9KRO2Iq0nbp10Wz0

<https://www.facebook.com/watch/?v=835780791597215&ref=sharing>

https://poplab.mx/v2/story/PRD-aliado-de-Tere-Jimenez-hace-del-sector-cultural-botin-clientelar?fbclid=IwAR190-gFvjs6pgU3-73HPVjLH08BSQa_HWjpt-OnSEE3wSSOVN66CMY2OU

https://newsseekerspanol.com/2023/09/en-aguascalientes-senalan-irregularidades-en-la-universidad-de-las-artes/?fbclid=IwAR3190DTay06uaZ7mQ9FFzTro3k3LndlnH9U0_PRRt9KRO2Iq0nbp10Wz0

Transmisión de la primer sesión con Alejandro (la segunda sesión fue documentada pero no transmitida pues Alejandro se rehusó a trabajar la segunda transmisión en vivo era llevada a cabo)
<https://fb.watch/PO-4V2QqA/>